

Lieu de stage :					
<b>Maîtrise de l'expression orale</b>					
<b>Compétence du socle : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.</b>					
Compétences et niveau de maîtrise	Très bonne maîtrise	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise fragile	Maîtrise insuffisante	
<b>Prise de distance par rapport aux notes écrites</b>	Le candidat fait preuve de présence - écoute, distance aux notes, captation du jury.	Le candidat se détache régulièrement de ses notes ; gestuelle expressive.	Le candidat lit ses notes mais observe par moment son auditoire.	Le candidat lit ses notes (papier ou numérique).	<b>/50</b>
	10	8	4	2	
<b>Qualité de l'expression orale</b> S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire et employer un vocabulaire précis et étendu.	Le candidat s'exprime avec un vocabulaire précis et étendu et fait preuve de discernement.	Le candidat utilise un vocabulaire adapté.	Le candidat s'exprime de manière maladroite et le vocabulaire est parfois restreint.	Le candidat utilise un vocabulaire peu adapté et rencontre des difficultés d'expression.	
	20	15	10	5	
<b>Réactivité face aux questions :</b> Participer de manière constructive à des échanges oraux.	Le candidat est ouvert et répond de manière constructive. Le candidat est à l'aise à l'oral.	Le candidat répond sans développer ses réponses mais de manière spontanée sans analyse.	Le candidat tente de répondre aux questions mais apporte des réponses partielles.	Le candidat répond sans tenir compte de la question posée ou ne répond pas à la question.	
	20	15	10	5	
<b>Maîtrise du sujet présenté</b>					
Compétences et niveau de maîtrise	Très bonne maîtrise	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise fragile	Maîtrise insuffisante	
<b>Construire un exposé</b>	Le candidat a structuré sa prise de parole et a annoncé son plan.	Le candidat suit un plan.	Le candidat s'exprime sans suivre de plan.	Le candidat s'exprime de manière confuse et désordonnée.	<b>/50</b>
	10	8	4	2	
<b>Expression d'un point de vue, d'une opinion, d'une argumentation</b> Porter un regard critique et argumenté sur le monde de l'entreprise	Le candidat est capable d'exprimer son vécu avec aisance et conviction. Il argumente et prend en compte son interlocuteur pour participer à l'échange.	Le candidat évoque son vécu, argumente mais sans développer.	Le candidat peine à exprimer son avis personnel sur ce qu'il a observé, sans argumenter.	Le candidat n'exprime pas d'avis personnel et ne sait pas argumenter.	
	20	15	10	5	
<b>Justifier une démarche, un choix d'entreprise ou de stage par rapport à son projet d'avenir</b>	Le candidat présente son choix de stage en s'appuyant sur une réflexion développée et convaincante. Il sait faire preuve de recul par rapport à son choix.	Le candidat suit un raisonnement, il tente d'expliquer son choix et sa démarche avec un avis critique modéré.	Le candidat tente d'expliquer son choix, sa démarche sans réussir à expliquer si celui-ci est judicieux ou non.	Le candidat manque de recul par rapport à la situation observée et ne justifie pas son choix.	
	20	15	10	5	
<b>Commentaires et conseils du jury en vue de l'oral du DNB en juin :</b>					<b>/100</b>